ماجد

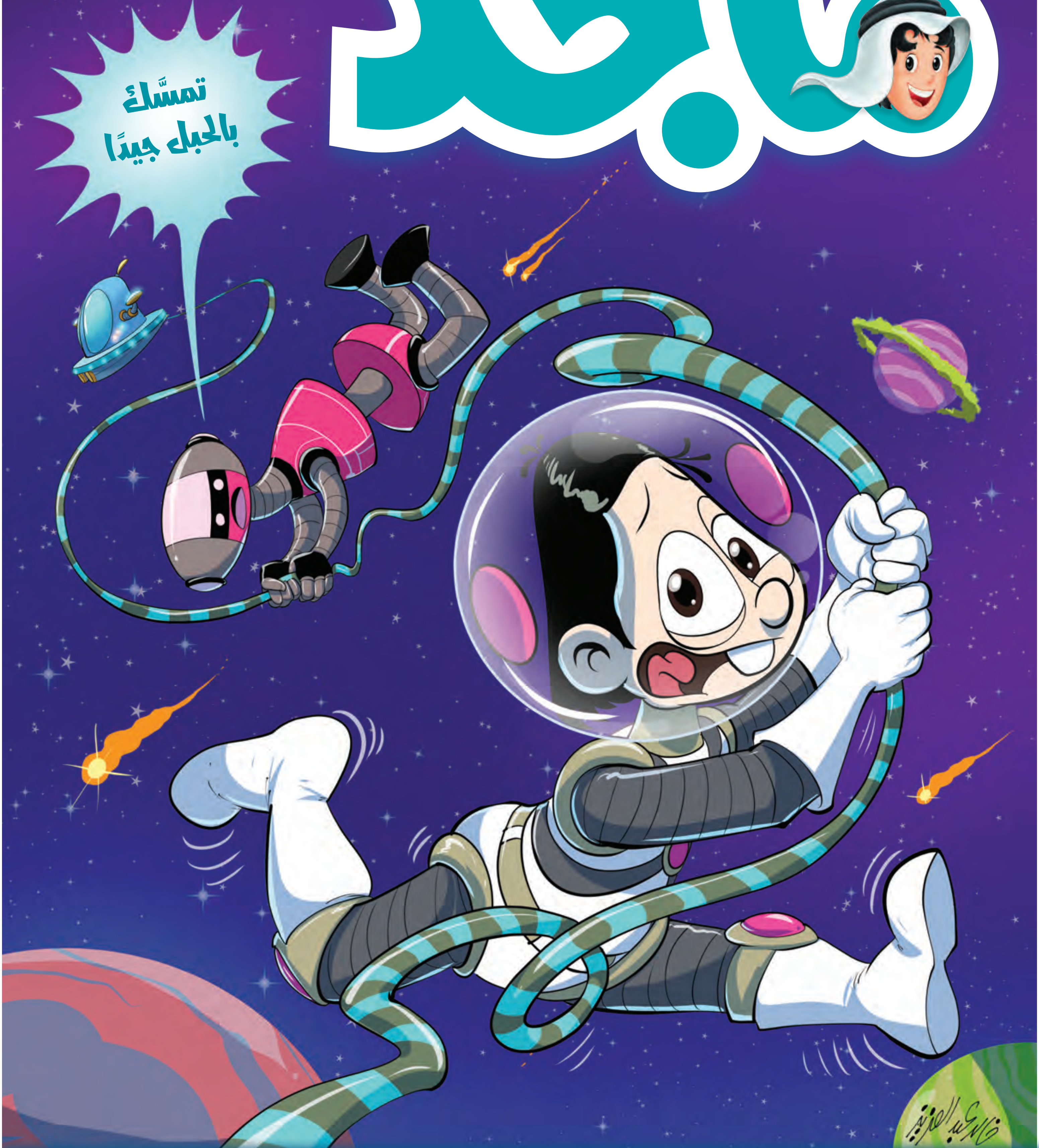
مجلة كل الأولاد وكل البنات

2059

الأربعاء 8 أغسطس 2018م
26 ذو القعدة 1439هـ
السنة الأربعون

الثمن 5 دراهم

عام زايد



السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

6 291100 750030

Certified by Blue Angel

هل تريد الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟

كيف؟

تعال معي نستعرض **الخطوات**

1
ستجد داخل المجلة استمارة المشاركات اكتب مقالاً أعجبك أو قصة قصيرة أو حكمة ألهمتك أو نكتة أضحكتك

2
سجل بياناتك بوضوح وإن رغبت ضع صورتك لننشرها لك

3
الآن اطو المغلف وارسله لنا على العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4
أو قم بتصوير الاستمارة وارسلها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5
فور استلامنا مشاركتك سنقرأها باهتمام.. ثم تُعتمد

6
سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتك برسم جميل ومعبر

والآن

ستُنشر مشاركتك في مكانها المناسب ليقرأها آلاف الأصدقاء

في هذا العدد:

تعالوا نصنع الفرق

الشباب هم عماد المستقبل.. فما نقوم به اليوم هو ما سيجعلنا عمادًا لأوطاننا. والعماد يعني السَند والأساس الذي به تقوم قائمة أي أمر.

حضرتُ منذ نحو شهرين حفل تتويج صُنّاع الأمل، وهو احتفال كبير تقيمه "مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمبادرات العالمية" لتكريم أصحاب البذل والعطاء، نظير جهودهم الإنسانية ومبادراتهم المجتمعية.. ما لفت انتباهي هو وجود طاقة إيجابية رائعة بين الحضور من الشباب، وتأثرهم الكبير بقصص صُنّاع الأمل، ممَّن رفضوا الوقوف مكتوفي الأيدي أمام بعض مشاهد حياتية قاتمة، فقاموا وتكاتفوا لتغيير واقعهم للأفضل. هذا تمامًا ما تعنيه عبارة "عماد المستقبل".. فنحن معًا بتكاتفنا وهمَّتنا وإيماننا بأنَّ إسعاد الآخرين من أجمل الأعمال.. وبنظرتنا الإيجابية للمستقبل، نصنع فرقًا واضحًا في أوطاننا.

أحبائي.. ما نحتاجه هو أن نتأمل قصص الملهمين العرب، لنحذو حذوَهم ونتمسَّك بحبل الجد والإصرار. وعلى طريقة ماجد وأصدقائه نحتفل باليوم العالمي للشباب. ننتظر منك عزيزي القارئ أن تشاركنا قصص شباب في محيطك تمكنوا من إحداث فارق يستحق الاحتفاء به.

مع محبتي

ماجد



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA أبوظبي للإعلام

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979
دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
السعد المنهالي
als.almenhaly@admedia.ae

سكرتير التحرير
لبيب خيرالله

رئيس القسم الفني
علاء أبو الفضل

فريق العمل
كاظم كاظم ملص
عباس أحمد عبده
مريم الصريدي
نجلاء المنصوري
هند السويدي
محمد شافي
هانم الشوربجي
محمد أبو العزم
سيف اللّه

التحرير		الإعلانات	
أبوظبي:	02/4455555	أبوظبي:	02/4455555
دبي:	04/3322221	دبي:	04/4444800
العين:	03/7515888	العين:	03/7551112
الشارقة:	06/5566678		

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: 0114871414 ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:009652474650 - 009651887766 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: 24491399 ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:711523996 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: 1666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: 5358855 ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: 7702141164 ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: 22340400 ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: 27703332 ● المغرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: 31909328 ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:71322499 ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: 0049127400649 ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:116113344 ـ 116117666 ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: 912131862 ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: 4/3/13538133 ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: 2087499828

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● دول مجلس التعاون الخليجي 976 درهمًا ● بقية الدول العربية 1288 درهمًا ● أوروبا ودول آسيا الوسطى 2328 درهمًا ● الهند وباكستان 1912 درهمًا ● دول شرق آسيا «الصين، اليابان، كوريا» 2744 درهمًا ● أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا 2744 درهمًا.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الإمارات	اشتراك من خارج الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220	هاتف: 0097125010100
	فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

upp
الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

@majidkidstv
www.majid.ae

عام زايد

100 زايد

زايد والرياضات التراثية

اعتنى المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيَّب الله ثراه، بزرع قيَم الأصالة في نفوس الشباب، وتكريس قيَم الانتماء والتمسُّك بالهوية الوطنية بمختلف مفرداتها، فأوصى بتأسيس نوادي التراث لتعمل على جذب النشء والشباب وتعريفهم بحياة الآباء والأجداد، وإتاحة الفرصة أمامهم لممارسة الرياضات والأنشطة التراثية.





حظيت رياضة الهجن باهتمام كبير من المغفور له الشيخ زايد، لذا أطلق العديد من السباقات والمهرجانات التي أصبحت الأكثر شعبية في الدولة.

1918	1957	1992	1995
ميلاد الشيخ زايد	أول سباق هجن رسمي في دولة الإمارات	إنشاء اتحاد سباق الهجن	برنامج الشيخ زايد لإطلاق الصقور وإعادة تأهيلها

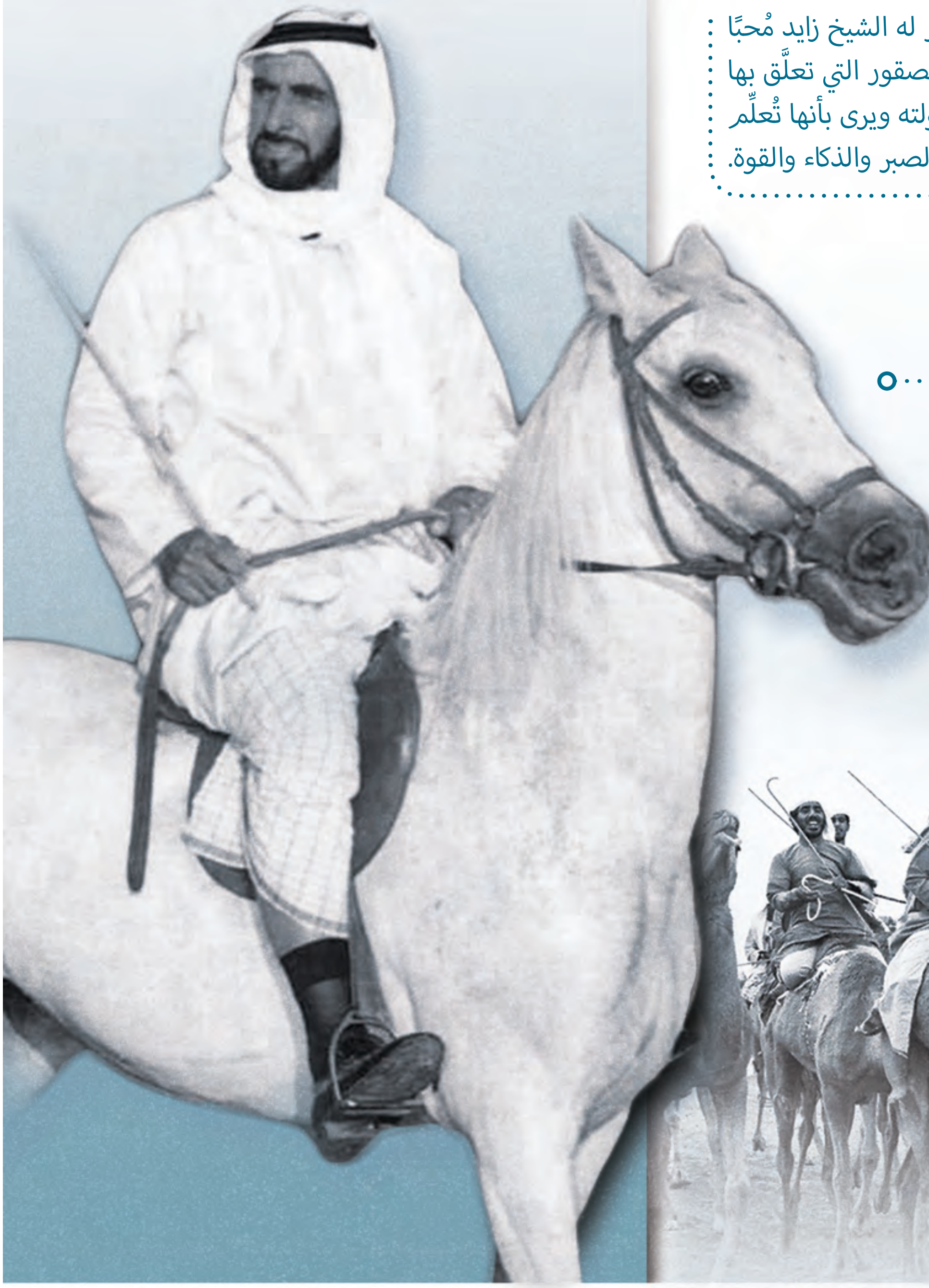
100 عام من المجد

من أقوال زايد

" لابدَّ من الحفاظ على تراثنا، لأنه الأصل والجذور، وعلينا أن نتمسَّك بأصولنا وجذورنا العميقة "



كان المغفور له الشيخ زايد مُحبًا لرياضة الصيد بالصقور التي تعلَّق بها منذ طفولته ويرى بأنها تُعلِّم الصبر والذكاء والقوة.



بادر المغفور له الشيخ زايد بتأسيس اسطبلات لتربية ورعاية الخيول العربية التي ضمت أندر وأفضل أنواع الخيول العربية الأصيلة.



1999	2000	2004	2018
افتتاح مستشفى أبوظبي للصقور للرعاية البيطرية	سباق كأس صاحب السمو رئيس الدولة للقدرة	وفاة الشيخ زايد	المئوية

غابة الحكايات

أين يذهب دبدوب؟

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.





نظرات الدب
وحركاته كانت تثير الريبة،
وكأنه يُخفي سرًّا
هيا بنا
جميعًا نستوضح الأمر
ونعرف السرَّ
وكانت المفاجأة
عرفتُ أنّ هذا الدب
العجوز الأعمى لا يقوى على
العمل فقرَّرتُ أن أزوره سرًّا
لأنظّف له كوخه، وأعدّ له
طعامه
لماذا تتخفّى
وأنت تفعل هذا
العمل العظيم؟
نعم، لماذا لا تريد
أن يعرف الآخرون
ليقتدوا بك؟
لأنّي أفعله لوجه الله،
لذلك أَخفيتُ الأمر عنكم
من اليوم سنتبادل
الأدوار في خدمة الدب العجوز،
كل منا سيخصِّص يومًا لخدمة
الدب العجوز
موافقون

تمت

10 حقائق FACTS

إعداد: لبيب خيرالله

1



بلغ الوزن الإجمالي لعينات الصخور القمرية التي تم جمعها خلال رحلات «أبولو» الست إلى القمر، بين عامَي 1969 و1972، 382 كيلوجرامًا.

2

أصغر عالِم حاز جائزة نوبل، هو عالِم الفيزياء الأسترالي المولد، البريطاني الجنسية، السير ويليام لورانس براغ، الذي كان في الخامسة والعشرين من العمر عندما فاز بجائزة نوبل في الفيزياء مع والده، عام 1915، عن أبحاثه حول استخدام أشعة X في دراسة العديد من بلورات المواد.



3



حاسة شم الدب القطبي قوية للغاية لدرجة أنه يستطيع التقاط رائحة فقمة رابضة على الجليد من مسافة 32 كيلومترًا.

4

أول هاتف محمول ذكي يعمل باللمس طرحَته شركة IBM في 23 نوفمبر 1992.



5



الزرافة لا تملك حبالًا صوتية، لذا لا يُسمع لها صوت غالبًا لأنه قد يكون منخفضًا جدًا.

6



عظام الحمامة خفيفة جدًا لأنها مجوَّفة، وتزن أقل من الريش الذي يغطي جسمها.

7

تستطيع الدلافين سماع الأصوات تحت الماء من مسافة 24 كيلومترًا



8



الرسام الهولندي فنسنت فان جوج (1853-1890) تباع لوحاته بعشرات الملايين من الدولارات، رغم أنه لم يبع في حياته سوى لوحة واحدة بـ 400 فرنك!



9

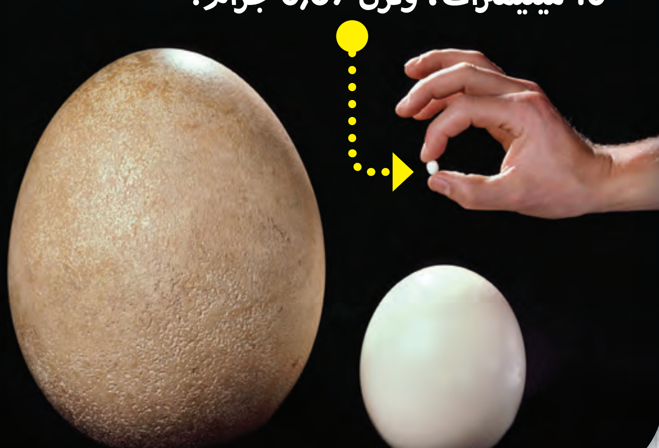


يشكِّل الألمنيوم 8% من القشرة الأرضية، وهو ثالث أكثر عناصرها وفرة بعد الأوكسجين والسيليكون. أبرز الفلزات التي يُستخرج منها: «البوكسيت».

10



أصغر بيضة طير على الإطلاق تضعها أنثى نوع من الطيور الطنانة يستوطن جزيرة جامايكا بالبحر الكاريبي، إذ يقل طولها عن 10 ميليمترات، وتزن 0,37 جرام!





ساندويتش

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **مصطفى برشومي**

فطين طفل مثقف ومُحب للعلوم، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطِّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.





وكان يكره أن يقطع اللعب لأجل تناول الطعام
وذات يوم في عام 1765 ميلادية، طلب من الخادم أن يضع له شريحة لحم وسط رغيف خبز، كي يأكل بيد واحدة، ويلعب باليد الأخرى
وعندما رأى زملاؤه ذلك طلبوا من الخادم أن يُعِدَّ لهم مثله
أنا أيضًا
وأنا أيضًا
يعني أن الناس لم يكونوا يعرفون الأكل بهذه الطريقة قبل السيد ساندويتش؟
بل كانوا يعرفون ذلك من قرون طويلة، وكانوا يلفُّون اللحم بالخبز ويأكلونه، خاصةً إذا كانوا مستعجلين لكنه كان تصرُّفًا فرديًّا
أما بعد هذه الواقعة فصار الساندويتش طعامًا شهيرًا يباع بكميات تجارية، وانتشرت محلات بيع الساندويتش
ومع الأيام تعددت أنواع الساندويتش وأشكاله، واشتهر اسم ساندويتش حتى إن اللغات الأخرى اكتفت بهذا الاسم لشهرته
ساندويتش
ساندويتش
ساندويتش
سأسعى لاختراع وجبة جديدة وأُسمِّيها على اسم مدينتي
هاهاهاها

تمت

ماجد حول العالم

إعداد: **لبيب خيرالله**

على خطى السندباد وابن بطوطة.. ماجد يجول العالم..
كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد، ويشارككم معلوماته عنه.

جزر مارشال

دولة مكوَّنة من 1156 جزيرة صغيرة، أكبرها «كواجالين»، تقع في المحيط الهادي قريبًا من خط الاستواء، تتناثر فوق مساحة 470 ألف كيلومتر مربع، وتشكل جغرافيًا جزءًا من جزر ميكرونيزيا.

تنقسم إلى مجموعتين متوازيتين: راتاك «أي الشروق» وراليك «أي الغروب».

لها حدود بحرية مشتركة مع «ولايات ميكرونيزيا المتحدة» غربًا. جزيرة ويك شمالًا. جزر كيريباس جنوبًا شرقًا. جزيرة نورو جنوبًا.

زارها البحّارة البرتغاليون والأسبان (فرديناند ماجلان كان أولهم) عام 1526.

حملت الجزر اسمها هذا نسبةً إلى المستكشف البريطاني جون مارشال الذي زارها عام 1788.

خضعت للهيمنة الأسبانية ابتداءً من العام 1592 ثم باعتها لألمانيا عام 1885.

احتلتها اليابان خلال الحرب العالمية الأولى، ثم الولايات المتحدة عام 1944 خلال الحرب العالمية الثانية، وأجرت فيها 67 تجربة نووية بين عامَي 1946 و1958 مما تسبَّب في تلوُّث بعض جزرها بالإشعاع ونزوح أهلها.



رمز الإنترنت:
mh

اللغة الرسمية:
المارشالية والإنجليزية





جزر مارشال
MARSHALL ISLANDS



خضعت طوال أربعة عقود لإدارة الولايات المتحدة كجزء من منطقة تحت الوصاية للأمم المتحدة.

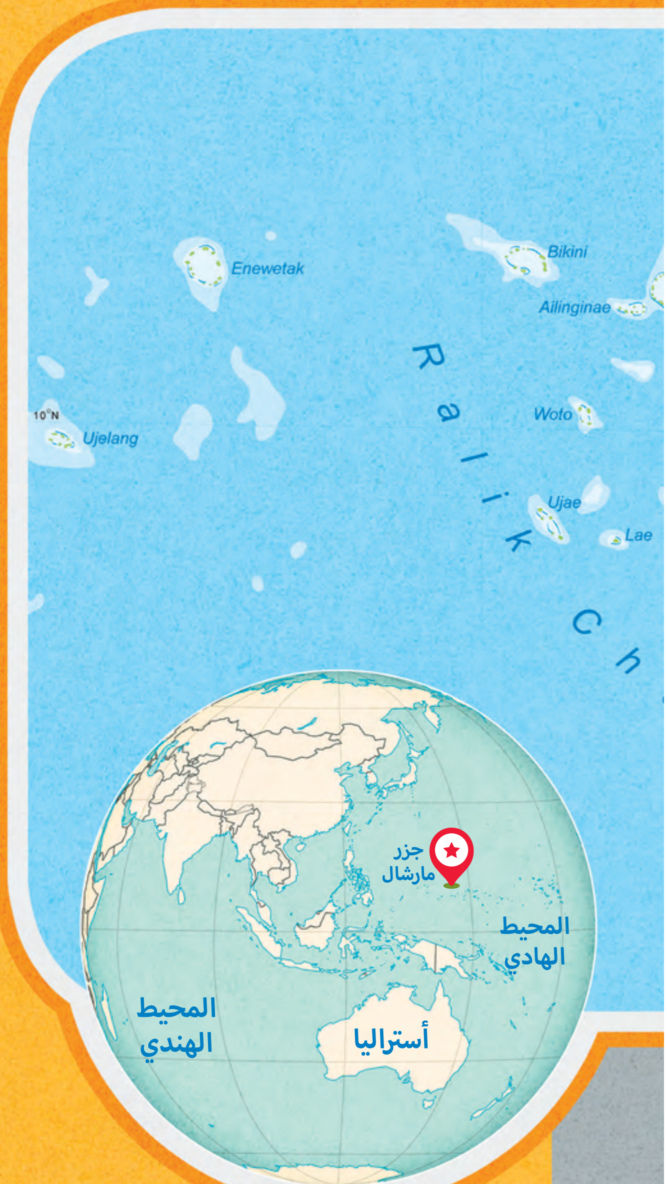
حصلت على الحكم الذاتي واعتمدت علَمها في 1 مايو 1979.

نالت استقلالها في 21 أكتوبر 1986 وانضمت إلى عضوية الأمم المتحدة عام 1991.

يعتمد اقتصادها على المساعدات الأمريكية.

العملة المتداولة:
الدولار الأمريكي.





المساحة:
181,43 كيلومتر مربع

عدد السكان:
53,100 نسمة



استخدمت جزر مارشال في البداية الطوابع الألمانية «عام 1901»، وأصدرت طوابعها كدولة مستقلة ابتداءً من العام 1990.

شاركت للمرة الأولى في الألعاب الأولمبية في دورة بيجين بالصين، عام 2008.

جزيرة بيكيني المرجانية التي شهدت التجارب النووية مسجَّلة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي.









وهمان وبغبغان

وهمان شخصية طيّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

سر المفتاح!

سيناريو: **عمرو حسني**

رسوم: **عمرو طلعت**




تقصد أن هذا المفتاح يرفض إدارة القفل إلا في يد صاحبه؟
انتظر كي تجرِّب بنفسك
ما هذا؟ إنه لا يدخل القفل وهو في يدي أيضًا
كليك
كنت أظنه يقاوم اللصوص ويسمح فقط لصاحب البيت بالدخول؟
لا، بالطبع .. فالفكرة أن هذا المفتاح لا يخصُّ ذلك القفل لذا فهو يمنع السرقة
وكيف أدخل إذن إلى بيتي أيها العبقري؟
ما هذا الاحتيال؟
هذا هو السؤال الذي كنتُ أنتظره
عليك الاحتفاظ بالمفتاح الأصلي للقفل في مكان لا يعرفه أحد غيرك
دعونا نغلق عليه باب الحجرة ونخفي المفتاح، فربما يفتح له هذا الدرس باب التوبة عن الاختراعات!
بوووو
أضعت وقتنا
تمت



حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

ضحكٌ دون سبب

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



تمت

ارسم ولوّن

معًا نصنع الغد





وشاركنا لوحاتك

هواياتك تستحق النشر على صفحاتنا

اكتب في رسالتك

الاسم

العمر

البلد

أرسلها عبر البريد الإلكتروني Majid.Friends@admedia.ae أو بالبريد على: دولة الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص ب: 3558

كسلان جدًا

فضائي رغم أنفه!

خوف وقلق!

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: استعدت الروبوت لمغادرة الطبق الفضائي لإصلاح خلل طارئ، وكان كسلان جدًّا يلحُّ على الخروج معها.





ما هو مصير كسلان جدًا؟ ستعرفون الأربعاء المقبل



لماذا فاز أرنوب؟

يكتبها: أحمد إسماعيل إسماعيل
ترسمها: لطيفة أهلي

ما إن طلعت شمس الربيع من بين الغيوم الخفيفة، وأرسلت أشعتها الدافئة إلى الأرض، حتى توجّهت جميع حيوانات الحديقة إلى ميدان السباق.

هناك وقف المتسابقون في صف واحد، على أُهبة الاستعداد بانتظار صافرة المشرف، وعندما وضع المشرف الصافرة في فمه، ورفع يده عاليًا، قفز أرنوب إلى الميدان ووقف بين المتسابقين، فأثار ذلك استغراب المشرف، وعقدت الدهشة ألسنة الحاضرين، وسرعان ما سَرَت الهمهماتُ بين الجميع وهم يتساءلون: ما الذي جعل هذا الفاشل يشارك في السباق مرة أخرى؟ مِن المعيب أن يشارك في السباق أرنب هزمته سلحفاة!

كانت خسارة أرنوب أمام السلحفاة في مهرجان سابق قد جعلته يتوارى عن الأنظار زمنًا طويلًا، ويقفز بعيدًا كلما صادف أحدهم.

سأل المشرف على السباق أرنوب: هل جئت لتشاركَ في هذا السباق يا أرنوب؟

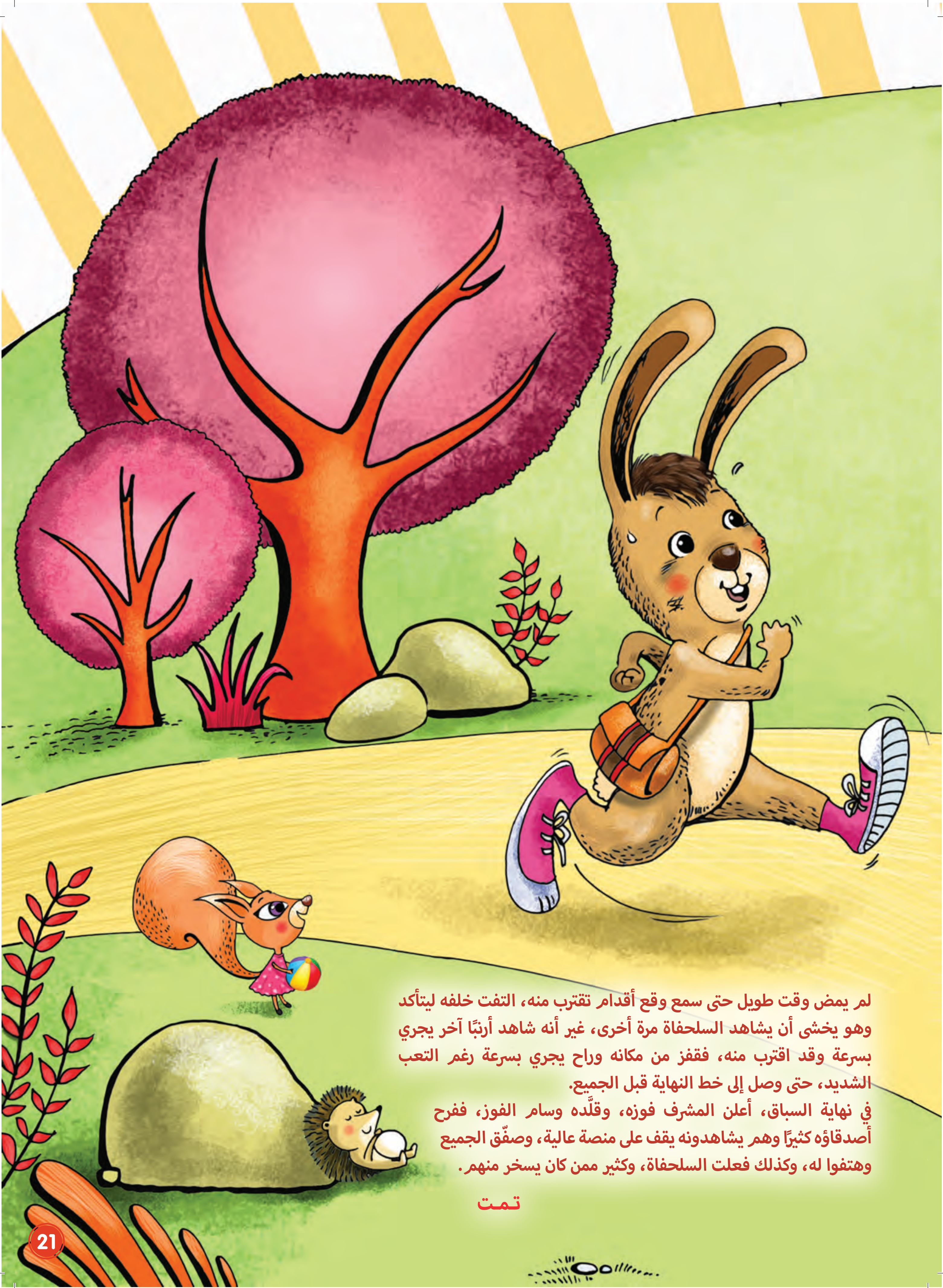
وقبل أن يرد أرنوب ويعلن عن موافقته، علت الضحكات وسط الحضور، وتناهَى إلى سمعه كلمات السخرية من خسارته القديمة أمام السلحفاة، فانتابه خجل شديد، وأحسَّ بالندم على تسرُّعه في اتخاذ القرار بالمشاركة في هذا السباق، وكاد أن يعلن انسحابه من الميدان، والعودة إلى جحره، ولكنه لم يفعل، بل رفع صوته بقوة وثقة، وأجاب بالموافقة على سؤال المشرف، ومن فوره أطلق المشرف صافرة بدء السباق.

جمع أرنوب قوته كلها وهو يجري في ساحة الميدان ويقفز بخفة، وسرعان ما تقدّم على الجميع، وسمع خلال جَريه هتافات باسمه، وتصفيقًا له، فضاعف من سرعته.

وقُبيل خط النهاية، علا لهاثه، وجفَّ حلقه، وأحسَّ بالتعب الشديد.

عندما نظر خلفه، وشاهد تقدّمه الكبير على المتسابقين الآخرين، قرر الجلوس بالقرب من شجيرة صادف وجودها في طريقه، ليلتقطَ خلال ذلك أنفاسَه، ويتظاهر بالنوم ساخرًا من السلحفاة، لينطلق نحو الهدف بسرعة حين تقترب منه، كي يضحك منها الجميع.

واستلقى على الأرض، ووضع قدمًا على قدم، وأخذ يتخيَّل حدوث ذلك كله وهو يضحك بانتشاء.



لم يمض وقت طويل حتى سمع وقع أقدام تقترب منه، التفت خلفه ليتأكد وهو يخشى أن يشاهد السلحفاة مرة أخرى، غير أنه شاهد أرنبًا آخر يجري بسرعة وقد اقترب منه، فقفز من مكانه وراح يجري بسرعة رغم التعب الشديد، حتى وصل إلى خط النهاية قبل الجميع.

في نهاية السباق، أعلن المشرف فوزه، وقلَّده وسام الفوز، ففرح أصدقاؤه كثيرًا وهم يشاهدونه يقف على منصة عالية، وصفّق الجميع وهتفوا له، وكذلك فعلت السلحفاة، وكثير ممن كان يسخر منهم.

تمت

فرسان السايبر

الصراع

(الحلقة الثانية والعشرون)

راشد. منصور. شاهين. سيف. وفاء. حصة.. ستة أبطال يخوضون لعبة حافلة بالتحديات ويواجهون عدوًّا خطيرًا في العالم الافتراضي.. حيث يصبح لكل منهم لقبه الذي يناسب شخصيته وقدراته.

سيناريو: **حمدي هاشم حسانين** رسوم: **خالد عبدالعزيز**




أسرع أيها القناص.. لو تأخرنا ثانية ستفشل الخط
أنا قادم
ما هذا؟ كيف وصلت إلى هنا؟
وصلت بسلاح لا يعرفه أمثالك، اسمه تعاون الفرسان
وداعًا يا هيرو.. انتصرنا عليك وعلى منظمتك
تشغيل الدرع الواقي


كوووة
ددشش شش


ما رأيك يا هيرو؟
هزيمة نكراء،
أليس كذلك؟
أعترف أنكم تغلّبتم علينا .. ولكن ما زالت المعركة مستمرة
أنت واهم ..
انتهت اللعبة .. وفشل مخططكم
سأنزع بطارية طاقتك كي تتأكد أن اللعبة انتهت
لا .. أرجوك
هنيئًا لنا النصر ..
تغلّبنا على قوى الشر
فرسان السايبر اتحاد دائم لخدمة الوطن

يُتبع

نصائح زكية الذكية



لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى رسوم: عامر حمدي

كيف نتكيَّف اجتماعيًا؟

قد يبدو لكم العنوان غريبًا.. لكن على العكس تمامًا.. كلنا في أمسّ الحاجة لمعرفة القواعد التي تمكِّننا من التعامل مع الآخرين بسهولة ويسر، كيف نتجاوب مع الناس ونتقبَّلهم ويتقبَّلوننا؟ هذا التكيّف الاجتماعي الذي يعود علينا بالسعادة والراحة النفسية.



المبادرة لتفهُّم الشخصيات من حولنا

ومعرفة ميولهم وهواياتهم، وتفهّم مشاعرهم وأفكارهم فهذا يعزّز جسور التفاهم بين الجميع.



الاعتراف بالصواب

حين نكتشف أن رأينا خاطئ، فكثير من العلاقات الاجتماعية تتهدم بسبب تمسّكنا بآراء خاطئة.

نحرص على التفاعل مع الآخرين

في محيطنا الاجتماعي، فالعلاقات الوطيدة التي تنشأ بيننا وبينهم تعزِّز ثقتنا، وتجعلنا نتكيّف مع الأشخاص الجدد الذين نتعرّف عليهم.





التواضع

هو سمة الأسوياء، لنستمع
جيدًا عندما يُحدِّثنا الآخرون
عن مشاكلهم وأحلامهم
وطموحاتهم، فلولا أنهم
يجدون فينا الثقة المطلوبة
ما باحوا لنا بأسرارهم.



الثقة

هي طريق النجاح في التغلب
على جميع العقبات التي
ستواجهنا بكل سهولة، لأن
علاقاتنا مع الآخرين مبنية
على الثقة المتبادلة.





نفعل الخير

مع الجميع دون أن ننتظر مقابلًا،
ونحذَر إيذاء الآخرين، فالشخص
المؤذي يبتعد الناس عنه
ويتجنَّبونه لأنه شرير، عكس فاعل
الخير الذي يتهافت الناس إليه حبًّا
فيه وفي أخلاقه الكريمة.



عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

حلم السيطرة على العالم






والآن اجمعا لي الضرائب من التجار أربعة أضعاف المعتاد
احذرا من الجراب الأسود
ولكن هذا كثير
حاضر
فيما بعد..
لا تفترِ علينا يا سيد جعفر.. هذا كثير
كيف تتحدّث معي هكذا؟ أيها العفاريت أحرقا دكانه
ولكن..
هل نسيتما الجراب الأسود؟
حسنًا.. هات الكبريت يا فرتكوش
النار تقترب مني.. أبعدوها بسرعة..
أطفئوا النار يا عفاريت.. عاااااااا
المزيد من الخشب كي يستمر في الحلم يا فرتكوش
لن أحرق الدكاكين مجددًا
ضميري يُؤنبني وأشعر أننا خدعناه
لم نخدعه.. هو تمنّى حلم السيطرة على العالم وقد جعلناه يحلم كما طلب
معك حق، ولكن لماذا تأخذ الجراب الأسود؟
سأُخبئ فيه ساندويتشاتي لأن ماهماهو ستخشى فتحه

تمت

الذهب الأصفر

يكتبها: **مهند العاقوص**　يرسمها: **محمد نبيل**

في القرية التي يعيش فيها عرفان، يعيش مزارعون فقراء، وكلهم يحلمون بالغنى والحياة المترفة.

ذات يوم، عاد أحد المسافرين إلى القرية، وقال للمزارعين: «إذا احتفظتم بالقمح، ستبيعونه بأضعاف ثمنه، وتجنون ذهبًا أصفر».

فرح المزارعون، وراح كل منهم يحصد محصول حقله، ويخزن القمح في بيته، وينتظر اللحظة المناسبة ليبيع المحصول بسعر عالٍ. كان عرفان يفكّر مثل بقية المزارعين، لكنه ذات يوم، مرَّ بعالم كان يُعِدُّ الشاي على نار خفيفة، وحين سأله عرفان: «لماذا لا توقد نارًا قوية؟ فيجهز الشاي بسرعة أكبر؟».

فأجاب العالم: «تفقد الأجسام الحرارة، بنفس السرعة التي اكتسبتها بها».

فكّر عرفان بحكمة العالم، وقال في نفسه: «إذا أصبحتُ غنيًا بسرعة، سأفقد المال بذات السرعة التي جنيته بها».

قرر عرفان أن يبيع محصوله، ولا يدَّخر القمح كالآخرين.

بعد أيام، أتى الدود على القمح الذي خزَّنه المزارعون، فندم المزارعون الذين فكروا بالربح السريع، إلا عرفان الذي كان يُردّد سعيدًا: «تفقد الأجسام الحرارة بذات السرعة التي اكتسبتها بها».

تمت



بيت الجدَّة

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهواياتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

تسالي



في الأعلى خمسة عناصر داخل الدوائر.. هل يمكننا العثور عليها في المشهد؟





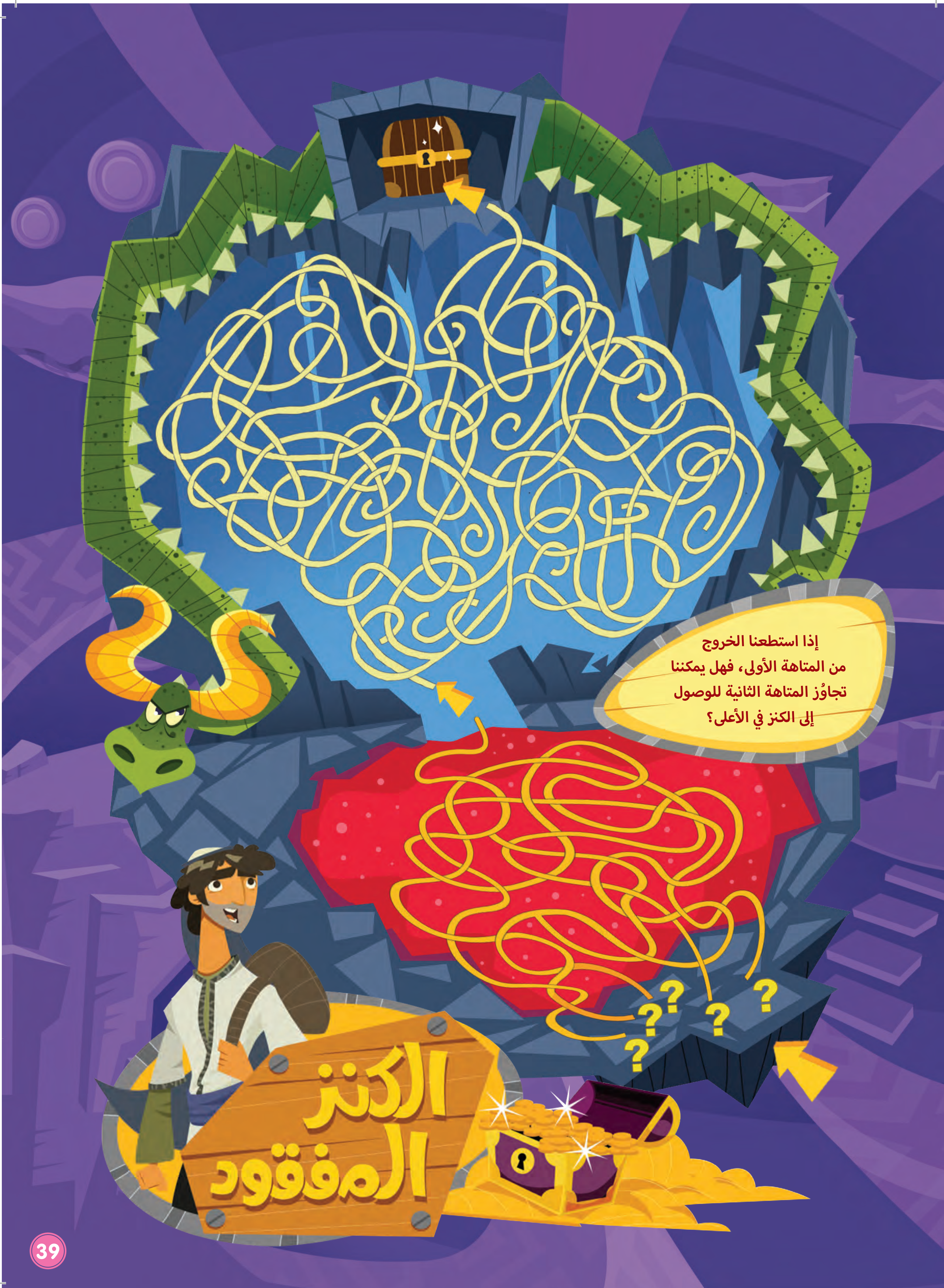
حل تسالي العدد السابق **2058**

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن
هناك 10 اختلافات بينهما. هل نستطيع
اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






إذا استطعنا الخروج
من المتاهة الأولى، فهل يمكننا
تجاوُز المتاهة الثانية للوصول
إلى الكنز في الأعلى؟
الكنز
المفقود

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تمامًا مع الرسم الخاص به في المشهد.. هل نستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلًا لهيكل الروبوت.. هل نستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطَّل؟

حلول العدد 2058









أبو الظرفاء

مسابقة صيد

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير




هكذا أستطيع الصيد براحتي
الصنارة شبكت.. صيد ثمين
رائع،
حمدًا لله أنها لم تذهب لصنارة العمدة
الآن أستطيع العودة إليها وكسب الجائزة
لماذا يجلس هذا الطفل حزينًا؟
لماذا أنت حزين هكذا؟
أبي مريض وعاجز عن الخروج للصيد
هل لديكم طعام في البيت؟ هل أنت جائع؟
الله كريم
خذ هذه السمكة والدينار الذهبي حتى يفرجها الله
شكرًا لك
انظر إلى هذه السمكة البديعة التي اصطدتها
مبروك.. لقد فزتَ في المسابقة ولكني فزت بما هو أكبر

تمت

فريق البحث الجنائي



سيناريو: **المنسي قنديل**
رسوم: **فــواز**

كلب تحت التدريب




الآن نستطيع أن نبدأ المناوبة
وبالفعل
هيا يا شمشون .. نحن رفاق الليلة الأولى
وأخيرًا .. تعبنا من طول المشي، لم يبقَ إلا هذا المبنى الضخم
سأرتاح هنا قليلاً، ولكن عليك أن تذهب وتطوف حول المبنى
سيخاف منه كل اللصوص بينما أرتاح أنا قليلاً
ولكن
عاد بسرعة .. لماذا يعدو هكذا؟
هااو هااو
كُفَّ عن النباح، سأذهب معك لأرى ماذا يخيفك


هل هذا هو الممر المرعب؟ ماذا فيه؟ لصوص؟ أشباح؟
هاااا
هيا معي يا شمشون .. إنه مجرد ممر مظلم
حتى الآن لا أرى شيئًا
لماذا كل هذا الذعر؟ ماذا يوجد هنا، هل أطلب دعمًا من الشرطة؟
ما هذا؟ قطة صغيرة
أنت ترتجف، هيا مارس غريزتك، أرعبها وأرغمها على الهرب
شمشون يعدو هاربًا .. يا للغرابة
ميااااو
يجدر بي أن أستعين بقطة بوليسية بدلاً من هذا الكلب الجبان

تمت

فنون إعادة التدوير



إعداد: السيد إبراهيم

من الممتع أن نستخدم الأقنعة في الحفلات والمناسبات مع الأصدقاء، ولكن الأكثر متعة أن نصنعها بأيدينا!

قناع القطة

1


2


3


4


5


6


الأدوات المطلوبة:

- خامة اللباد (الفيلت) من اللون الأسود والرمادي والوردي
- نظارة – مقص
- غراء أبيض وفرشاة أو مسدس شمع
- شريط دانتيل

الطريقة:

- نجهّز الأدوات المطلوبة، ويمكننا دومًا اختيار ألوان الخامة بالطريقة التي تناسبنا.
- من اللبّاد الأسود نقصّ بمحاذاة النظارة؛ لنحصل على الشكل المناسب للقناع من أسفل.
- نقوم بطيّ اللباد لنقصّ أذنين متطابقتين.
- نهذّب حواف القناع بالمقص.
- نضع أنفًا من اللون الوردي، وقطعتين من اللباد الرمادي للأذنين.
- نثبّت شريط الدانتيل على ظهر القناع عند الطرفين ليكتمل الشكل.

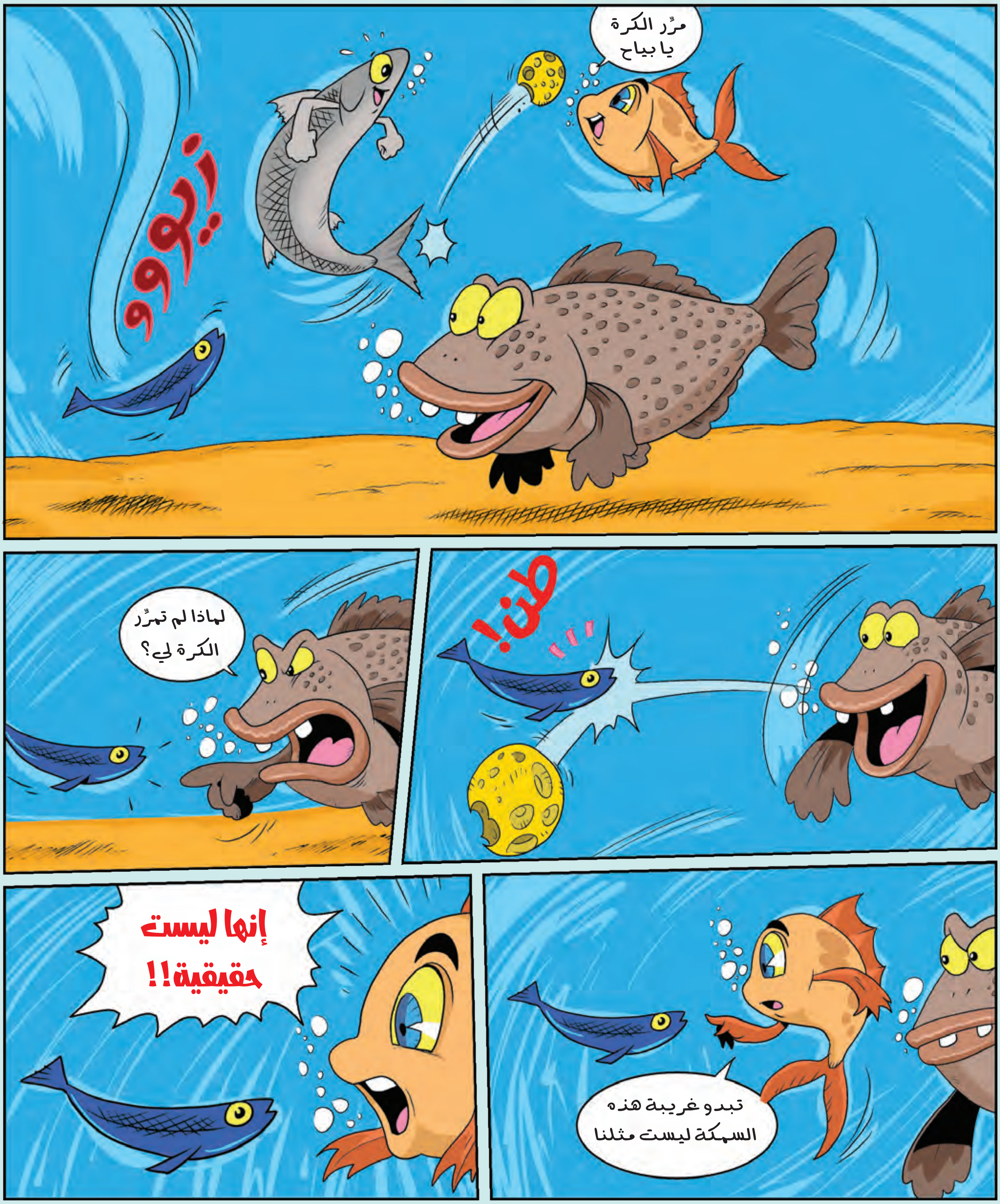


السمكة صافي

(صافي) ليس فقط نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي.. إنه شخصية جديدة ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**

رسوم: **شاهين معراج**




ماذا تقصد؟
هل هي شبح
لا أقصد هذه الخرافات.. أقصد ليست سمكة
لا، لا، إنها سمكة حقيقية.. تعيش في أعلى البحار.. شاهدتها من قبل
أعتقد أنها ليست سمكة
إنها سمكة..
وسأثبت لكم ذلك..
انظروا..
تتوبد
!
إنها مصيدة مربوطة بسلك شفاف...
هروووب

تمت

كراملة

إعداد: **انتصار عبدالحق**

رسوم: **نهال حسن**

لنكون أفضل

عِلاج البشرة الدّهنية بالفراولة

تتميّز **الفراولة** بفوائد عديدة **للبشرة الدهنية**، بسبب موادّها الغنيّة **بالفيتامينات والمعادن**، و**مضادّات الأكسدة** التي تمنعُ تَلَفَ خلايا الجسم، إذ تحتوي على **حمض الساليسيليك** الذي يساعد على توازن إنتاج الزيّوت وتنظيف المسام من الأعماق، يمكننا عمل ماسك مفيد من الفراولة للبشرة الدهنيّة باستخدام **3** حبّات من الفراولة الطازجة، وملعقة كبيرة من العسل، وملعقة كبيرة من عصير الليمون: نفرم الفراولة جيدًا ثم نضيف العسل وعصير الليمون. نضع القناع على الوجه بالكامل، ونترك القناع لمدة **15 دقيقة** ثم نغسل الوجه بالماء الفاتر.





معلومة

النمل السَّفَّاح أكثر أنواع النمل شراسةً، فهو يهجم على مستعمرات النمل فيأخذ ما تخزِّنه من غذاء، ويقتل ملكاتها.



إذا أردنا أن نعيش **حياة صحية** لأجسامنا وعقولنا، يجب علينا اتباع مجموعة من النصائح، منها: تناول طعام صحيّ يضم كل الأطعمة باعتدال، والاعتماد على **الأكلات الطبيعية** مع الابتعاد عن الأطعمة المصنعة والأكلات السريعة، وشرب **8** أكواب ماء يوميًا، ونضع خطة أسبوعية **لممارسة الرياضة** والالتزام بها، ونحصل على قدرٍ كافٍ من **النوم** بما لا يقل عن **8** ساعات يوميًا.

إن **العطاء ومساعدة الآخرين** ونقل طاقة الحب لمن حولنا يجعلنا نشعر أننا في صحة أفضل ويؤثِّر في صحتنا النفسية إيجابيًا.

مطبخ كراملة

المطلوب

- سُجُقٌّ مقطع حلقات
- شرائح فلفل ألوان
- ملعقة كبيرة سمن
- ملعقة كبيرة زيت
- كوبا شعرية
- شرائح بصلة
- ملعقة ثوم مفروم صغيرة
- ملعقة كبيرة صلصة
- ملح
- فلفل أسود
- كوبا ماء
- مكعب مرقة دجاج

الشعرية بالسُّجُقّ



نسخِّن الزيت والسمن في وعاء ونحمِّر فيه الشعيرية بالطريقة العادية، ثم نرفعها عن النار ونضعها في طبق جانبي.



نضع حلقات السُّجُقّ في نفس الوعاء لمدة دقيقة على النار دون تقليب، بعد مرور الدقيقة نُحرِّك السجُقّ حتى يتغيَّر لونه من الجانبين.



وبعدها نضيف شرائح الفلفل الرومي والألوان، وشرائح البصل، والثوم والملح والفلفل الأسود، ونضيف مكعب مرقة الدجاج، ونحرِّك الخليط جيدًا.



نُنسِّق سطح السُّجُقّ باستخدام ملعقة خشبية، ثم نضع الشعيرية فوقه ونُنسِّق السطح مرة أخرى بنفس الطريقة السابقة، بحيث تكون عبارة عن طبقتين.



ثم نضيف كوبين من المياه بعد إذابة صلصة الطماطم فيها إلى الشعرية والسجُقّ. وعند الغليان وتبدأ الشعيرية في امتصاصها نخفِّض النار ونتركها تنضج بنفس الطريقة التي يتم تسوية الأرز بها.



ثم نضع طبق التقديم فوق الوعاء ونقلب الوعاء فوق الطبق حتى تظهر كطبقات ثم نقدِّمها ساخنة مع البطاطا المحمَّرة وسلطة الزبادي.





بنات مدهشات

سيناريو: منـال عـزام
رسوم: نهال حسن



أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.

ولد وبنت




لديَّ أعمال منزلية لا تلائم إلا البنات.. اذهب والعب مع الأولاد
لا أحد يريد اللعب معي حتى سنا اكتشفت فجأةً أنني ولد وأنها بنت
رامي يبكي ويجلس وحده هادئًا
أنا ألعب معك.. أين ألعابك الإلكترونية؟
لن تهزمني أبدًا
أفسدتِ عجيني
كان فاسدًا من البداية
انتصرتُ عليك
ما هذه الضوضاء؟ لا أحد يسمعني
خذ هذه.. هاهاها
خذ هذه وهذه وهذه.. أنا ماهر.. ماهر في هذه الألعاب
لا يمكنني اللعب معك.. أنت بنت وأنا لا ألعب إلا مع الأولاد

تمت

رسوم: محمد المسعود

بأقلام الأصدقاء



نِعَم الله علينا



خلق الله لنا الكون فأبدعه، وخلق لنا الحياة فيسَّرها، وسخَّر لنا البحر والجبال والنجوم كلٌّ يُسبِّح بحمده.. لكن بعض عباد الله لا ينظرون إلى نِعَم الله الكثيرة، فيجب علينا أن نتفاءل ونستمتع بما منحنا الله من نِعَم لا تُعدُّ ولا تُحصى.

نورين أحمد حمدي

الإسكندرية ـ مصر

ما هي سدرة المنتهى؟

قال الله تعالى في سورة النجم: «عند سدرة المُنتَهَى»، فهل تعرف ما هي «سدرة المنتهى»؟ جاء في تفسير الآية أنها «شجرة نَبْق»، وهي في السماء السابعة، وسُميت سدرة المنتهى لأنه إليها ينتهي علم كل عالم، وعندها جنة المأوى التي وعد الله بها المتقين.

حبيبة عبد النبي البلوشي

صحار ـ سلطنة عمان

أيام الطفولة

حينما كنتُ صغيرة كانت أفكاري ومخاوفي الصغيرة تسيطر عليَّ، ولم أعرف كيف أسيطر عليها، لكن أمي ساعدتني وحفَّزتني على حفظ القرآن الكريم، وافقتُ أمي الرأي وبالفعل حفظتُ سورًا عديدة، وبعدما كبرتُ عامًا آخر أدركتُ أهمية القرآن الكريم لي وللمجتمع، فحفَّزتُ إخوتي مثلما فعلت أمي معي.. من كل قلبي أشكر أمي التي أرشدتني.

حور سيف القصابي

بهلاء - سلطنة عمان

الوقت

يستطيع الإنسان تنظيم حياته بوضع جدول زمني لأعماله، وإذا التزم بهذا الجدول فإنه يستطيع أن ينجزها كلها.. ونتذكّر دائمًا أن الوقت من ذهب.

أحمد خالد الرفاعي

الخرطوم-السودان

عن الحيوانات

- **عندما تولد الزرافة يكون طولها مترين.**
- **يستطيع الشمبانزي أن يتعرّف على نفسه في المرآة، أما بقية القرود فلا تستطيع.**
- **يعيش النسر 100 عام.**
- **يشم الفيل رائحة الإنسان من على بعد نصف كيلو.**

عبدالعزيز هشام المعراج

الرفاع الشرقي-البحرين

هوايتي

هوايتي هي عالم أعيش فيه بمفردي.. هي كل ما أُحب أن يشغلني في أوقات فراغي.. هي ما أُحب أن أُعلِّمه لإخوتي وأصدقائي.. كم تمنيتُ أن أعمل في المجال المرتبط بهوايتي، فما أحلى أن تكون لكلٍّ منَّا هواية!

حسن عبدالله

الرباط ـ المغرب





زايد الحوسني
مدارس أدنوك
أبوظبي - الإمارات



جمانه أحمد
البحرين



روضة الرميثي
مدارس أدنوك الابتدائية
أبوظبي - الإمارات





ميرا القبيسي
مدارس أدنوك
أبوظبي - الإمارات

رسوم: عمرو طلعت

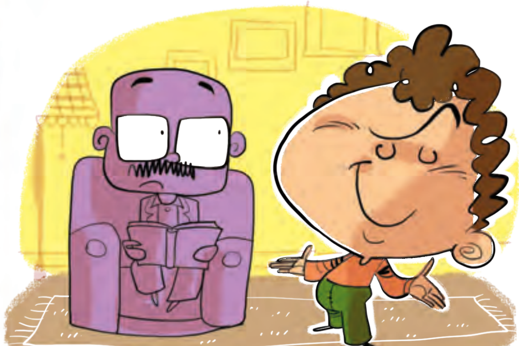
أصدقاء ظرفاء جداً

ساذج جالس على الشاطئ، شاهد أحدهم يُشير إليه بيده ليُنقذه من الغرق، لكنه لم يفهم، وكلما رآه يرفع يده قال: وعليكم السلام!



شهيرة خالد مصطفى
عمّان ـ الأردن

سأل الأب ابنه: هل تعرف حروف الهجاء؟
الابن: طبعًا يا أبي؟
الأب: ماذا يوجد بعد حرف الألف؟
الابن: بقية الحروف يا أبي!



روان خلفان حميد
الحمراء ـ سلطنة عمان

الأول: لماذا توجد قشور عند السمك؟
الثاني: ربما لأنه لا يستعمل شامبو ضد القشرة!



خلود أشرف
الإمارات

نادى الزبون جرسون المطعم وسأله غاضبًا: ما هذا الحيوان الذي يسبح في صحن الحساء؟
رد الجرسون: اطمئن يا سيدي لن نحاسبك عليه!



أحمد أحمد عبد المنعم
الإسكندرية ـ مصر

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.

- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.



مسابقة ميدالية ماجد الذهبية للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
24
ماجد

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI



- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.



المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
24
ماجد



أسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم

القراءة

هل سنقرأ في المجلة قصصًا تحفِّزنا على القراءة؟

فاروق الحرستاني - أبوظبي - الإمارات

لا بد أنك لاحظت أن جميع القصص والأبواب في مجلة ماجد تحفِّز على القراءة؟.. لذلك أنت قارئ مميَّز.



الأخبار الرياضية

هل يمكن تخصيص صفحة للأخبار والمعلومات الرياضية؟

عبدالملك ناصر العامري

نزوى - سلطنة عُمان

ستجد المعلومات الرياضية ضمن المعلومات الثقافية المنوَّعة التي ننشرها في أبواب المجلة المختلفة.. ألم يعجبك بوستر كأس العالم؟



أرقام

أتمنى أن تكتبوا الأرقام العربية في المجلة؟

عبدالعزيز الحريسي

الدار البيضاء - المغرب

هناك خلاف طويل حول نشأة الأرقام وتَسمِيَتها، وقد استَجَبنا لدعواتِ أصدقائنا في استخدام الأرقام التي ترونها الآن على صفحات المجلة.



مجلة رائعة!

كل شيء في المجلة رائع.. أشكركم.

محمد المريخي

القيروان - تونس

الحمد لله.. وأنت أيضًا رائع.



أصغر دولة

ما هي أصغر دولة في العالم؟

ريما بدور نزوى - سلطنة عُمان

الفاتيكان، ومساحتها لا تتجاوز نصف كيلومتر مربع، وهي تقع في وسط مدينة روما عاصمة إيطاليا.. وعدد سكانها أقل من ألف شخص.

تحدِّي المكعبات

أنا أحب لعبة المكعبات.. وأريد أن ألعب معك بالمكعبات؟

مدحت أحمد سعفان

طور سيناء - مصر

وأنا قبِلتُ التحدِّي.. أين سنلعب.. في مصر أم في الإمارات؟



منصور مسعد العامري
روضة بناة الغد
أبوظبي - الإمارات



نانس جرجس جاد الله
مدرسة الأقباط
الأقصر ـ مصر



مريم محمد عبدالحافظ
روضة الأطفال
القاهرة - مصر



فاطمة محمد النعيمي
روضة بناة الغد
أبوظبي - الإمارات



حازم أحمد البرعي
مدرسة غياث الدين
طنطا ـ مصر

غلاف لا يُنسى



ماجد سنة 24

العدد 1202 الذي صدر يوم الأربعاء 6 مارس 2002 الموافق 22 ذي الحجة 1422 هجرية. استقبلت به مجلة ماجد عامها الرابع والعشرين. الغلاف بريشة الفنان مصطفى رحمه، ويُحلِّق مع ماجد مجموعة من نجوم المجلة القدامى والجدد في أجواء احتفالية بمناسبة عام (ماجد) الجديد.

صداقة بلا حدود

بين (ماجد) وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.

يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



محمد المهيري.. من الإمارات.. صديق قديم لمجلة ماجد، يقول "مجلة ماجد ليست مجرد مجلة، بل هي صديقة الطفولة، ولا ننسى فضلها علينا، فهي تعليمية ترفيهية.. أفرحتنا كثيرًا وأسعدت قلوبنا، ومع مرور 40 عامًا ما زالت بقصصها وأبوابها محفورة في ذاكرتنا".. يواصل محمد المهيري تألقه ومسيرته الوظيفية في أدنوك، وهي كبرى الشركات في الإمارات.

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد! وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد..

إذا قبلتَ التحدي..

ابحث عنه!



نقرأ ونكسب

100 درهم x 5 فائزين

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1- الصخور القمريّة.

2- وسام الفوز.

3- أنا ماهر.



الفائزون في مسابقات العدد 2053

فضولي يتحدى



فضولي موجود على الصفحة : 29

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **علي عصام علي** - مدرسة الرسالة الدولية - أم القيوين - الإمارات
- **عبدالله فارس زيدان** - مدرسة أشرف عبدالدايم - السويس - مصر
- **سبأ بدر البوسعيدي** - مدرسة الزلفى - السويق - سلطنة عمان
- **عدنان حسين محمد** - مدرسة أبوبكر الصديق - عراد - البحرين
- **محمد السيد الحنفي** - مدرسة الصديق الأهلية - جدة - السعودية

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

*** يتوضأ ثم يعيد الصلاة.**

1 - حجر ساخن (ص 64)
2 - المليون فيل (ص 34)
3 - متقدّمون جدًا (ص 37)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **مريم حسن سعيد** - مدرسة فلج المعلا - الشارقة - الإمارات
- **جوري محمد اسماعيل** - مدرسة فاطمة الزهراء - الدقهلية - مصر
- **ملاك فيصل سالم** - مدرسة النبهاء - مسقط - سلطنة عمان
- **أمل عمر محمد** - المدرسة السابعة الابتدائية - الدمام - السعودية
- **ريان بويزكار** - مدرسة تسليت الخاصة - تحناوت - المغرب

جمّول

جمول عاد إلى جدِّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: **فرج الظفيري**   رسوم: **مصطفى برشومي**



يُتبع

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اكتب تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوِّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلاً لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحة هنا

قص الصفحة من هنا

العدد: 2059

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

الصق هنا طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

*E-mail: ....

*الهاتف: ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

....

....

....

....

....

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- للنشر مع أصدقاء ماجد
- للنشر في لوحة الشرف

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....

اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

5 فائزين x 100 درهم

فضولي يتحدى!

أنا موجود
على الصفحة رقم:

اقرأ واكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1- ....

2- ....

3- ....

اطوِ الصفحة هنا

اشترك لمدة عام
وفر شهرين



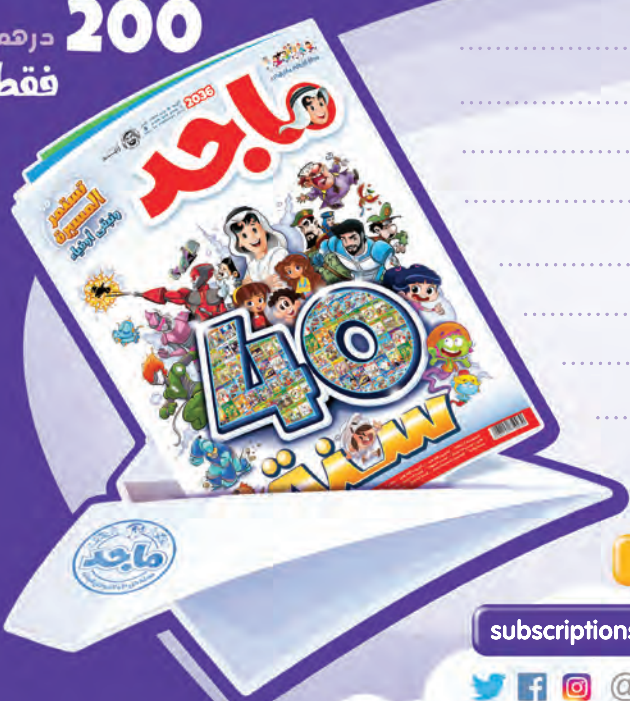
اقتطع طلب الاشتراك من هنا

طلب اشتراك

احجز لنفسك موعداً مع المتعة والمعرفة والمغامرات .. وأكثر

كل أربعاء على مدار العام

200 درهم فقط



- اسم ولي الأمر أو طالب الاشتراك: ....
- اسم الطالب: .... ● المدرسة: ....
- هاتف المنزل: .... ● موبايل: ....
- تاريخ الميلاد: .... ● البريد الإلكتروني: ....
- الإمارة: .... ● الشارع: ....
- اسم/ رقم البناية: .... ● الطابق ورقم الشقة: ....
- العنوان التفصيلي: ....

ص.ب: ....

ارسل نموذج الطلب إلى

رقم الاتصال المجاني: 8002220

أو رقم واتس أب: 0522138484

أو بريد إلكتروني: subscriptions@tawzea.ae

@tawzeaofficial

للاشتراك من خارج الإمارات يرجى الاتصال بوكيل التوزيع المعتمد في دولتك والمذكور في صفحة 3



أمونة المزيونة

أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **آمنة الحمادي**



شباب يصنعون الغد



هشام الذهبي

عِراقيٌّ عَمِل على إيواء الأطفال المشرَّدين في العراق واكتشاف مواهبهم وتَحقيق طموحاتهم.



معالي العسعوسي

كويتيَّة هاجرت إلى اليمن لتحتضن الفقراء حيث أطلقت مشاريع خيرية والعديد من المبادرات الإنسانية.



محمود وحيد

مصريّ كرَّس حياتَه لإنقاذ المشرَّدين وكبار السن وإعادة البعض منهم إلى ذويهم.



نوال الصوفي

مغربيَّة أنقذت حياة آلاف اللاجئين الفارِّين إلى أوروبا عبر قوارب البحر.



الموقع الإلكتروني لصناع الأمل: arabhopemakers.com

ماجد